HIPISM

LUNI SE INAUGUREAZA MEETINGUL ALERGARILOR DE GALOP

PR. DE DESCHIDERE 1500 (P.V.)
Pr. I 3.000.000, II 900.000, III 450.000, IV 220.000 lei
Alergare mixtă

Prunişor	58	Hentz	—
Saftea	56½	Pali	—
Marcel	58	Gill I.	—
Basm	58	Negoiţă	—
Faiv	58	Botescu St.	—
Brca	56½	Mihăilescu	—
Tliplic	58	0	—
Sombo	58	0	—
Nrrnarina	49	Iorga	—
Picova	56½	0	—
Black Boy	58	Tasim	—

PR. VAL VÂRTEJ 1500 (P.I.)
Pr. I 2.500.000, II 750.000, III 370.000, IV 180.000 lei
Welter handicap
Repriza I-a

Gab	62	Gill I.	—
Corsaro	61	Câmpeanu	—
Pietrosul	59½	Cucu	—
Cosiţa II	59½	Cristea R.	—
Bleu de Roi	59½	Crişan	—
Pândică	57½	0	—
Mitoc	55½	Huţuleag V.	—
Moţat	55½	Stoian P.	—
Arthur	54½	Botescu Şt.	—
Midway	54½	Tasim	—
Job	54	Câmpeann	—
Palatin	56	0	—

PR. VAL VÂRTEJ 1500 (P.I.)
Pr. I 2.500.000, II 750.000, III 370.000, IV 180.000 lei
Welter handicap
Repriza II-a

Jurnalist	62	Enescu G.	—
Cimbru	60	Câmpeanu	—
Gluma II	59½	Huţuleag V.	—
Crânguţa	57	0	—
Sylvia	55	0	—
Bârlog	57	Cucu	—
Lia	55	Crişan	—
June	52½	Botescu Şt.	—
Bar	50½	Pali	—
Maur	50	Hentz	—
Charmant	49	0	—
Căprior	48	0	—
Diligent	48	Botescu G.	—

PR. BETELIE 1600 (P.V.)
Pr. I 3.500.000, II 1.000,000, III 500,000, IV 250,000 lei

Dady	59	Ionescu G	—
Morăriţa	47	Logofătu	—
Covrig	59	Stoian G.	—
Djinn	58½	Iorga	—
Lefegiu	62½	0	—
Demon	52½	?	—
Alina	57	Hentz	—
Rosenaar	63	Tasim	—

PR. TISA 1600 (P.N.)
Pr. I 4.500,000, II 1,350,000, III 700,000, IV 350.000 lei.
Handicap liber şi limitat

Demon	62	0	—
Cetatea	58	0	—
Banco	56½	Iorga	—
Boy Boy	56	Tasim	—
Leac	55	Huţuleag V.	—
Morăriţa	54	0	—
Must	49	Câmpeanu	—
Goran II	49	0	—
Browning	48	Botescu Şt.	—
Rosaura	5..	Pali	—

PR. DUNĂREA 2200 (P.V.)
Pr. I 4.500,000, II 1,350,000, III 700,000, IV 350.000 lei.
Handicap liber şi limitat

Chiru	62	Tasim	—
Caşin	56½	Iorga	—
Sitar	55	Huţuleag V.	—
Buftea	55½	Botescu Şt.	—
Haplea	51½	Negoiţa	—
Farmec II	47	Logofătu	—

Reluarea firului alergărilor de galop se săvârşeşte sub semnul unor serioase îngrijorări, cauzate de numărul restrâns al cailor, de scumpetea furajelor, de apăsarea greutăţilor economice, cu repercursiuni în toate domeniile de activitate.

După primul război mondial, situaţia a fost cu mult mai grea. Pentru a popula alergările a fost nevoe să se aducă dela herghelie caii — printre cari şi neînvinsul Zori de zi. Al. Marghiloman, unul din ctitorii hipismului român, a fost nevoit să facă acel gest de nelimitată jertfă, împărţindu-şi caii cu alţi proprietari, pentru a putea salva fiinţa instituţiei.

Şi încet, încet s'a ajuns la două câmpuri de curse în Capitală şi la un stoc de 450 de cai de pur sânge.

Pentru aceasta au fost însă necesare putere de sacrificiu şi conducere destoinică.

Spre a menaja susceptibilităţile, vom opri aci paralele dintre cele două epoci.

Vom reţine numai amănuntul că au existat zile cu mult mai grele în viaţa alergărilor noastre.

Nu e deci motiv de excesiv pesimism.

Chiar cu 182 de cai — câţi au mai rămas în antrenament — se poate asigura o spectaculozitate minimală reuniunilor bisăptămânale cu condiţia expresă ca proprietarii şi antrenorii să ... un sprijin nelimitat. Să-i preocupe, ... principal, interesul instituţiei. Ceiace ... une o defaşare de consideraţiuni ... le. Adică ceiace nu se găseşte ... te cărările.

... că alergările vor isbuti să exercite ... acţie asupra marelui public asupra ... lui public, retul cade pe plan se...dar.

Deci toate sforţările trebuesc îndreptate în direcţia satisfacerii exigenţelor spectatorilor. Căci dacă se asigură aceiaş entuziastă adeziune a publicului, greutăţile financiare vor inclina către suportabil.

Deaceia socotim de a noastră datorie să adresăm un apel de armonioasă colaborare tuturor factorilor de cari depinde buna funcţionare, atrăgându-le atenţia asupra perspecivelor sumbre, către cari se poate aluneca în caz de defecţiune.

Program mulţumitor

După cum observam în numărul de eri al ziarului, programul reuniunei inaugurale se prezintă peste satisfăcător.

Primele trei alergări sunt îmbucurător de interesante, atât în ce priveşte numărul concurenţilor cât şi raportul şanselor.

Celelalte trei alergări sunt mai puţin îmbelşugate în concurenţi. Vor fi disputate de aproximativ şase concurenţi fiecare.

Pentru început, când o parte din efectiv este indispensabil, s'a obţinut un program dătător de oarecari nădejdi în reuşita stagiunei.

Forma concurenţilor

In primele reuniuni ale anului anticipările asupra rezultatelor probabile sunt supuse celui mai mare semn de întrebare. Lipsesc total liniile de apreciere. Valorile din trecut nu furnizează decât vagi indicaţii. Forma este precumpănitoare. Un galop în plus răstoarnă diferenţe de multe kilograme. Or această condiţie nu se poate aprecia după foarte relative exerciţii de dimineaţă.

In genere, au o situaţie avantajoasă caii uşori, în special iepele, cari îşi găsesc mai repede plenitudinea mijloacelor.

Ca stare de pregătire, diferenţele dintre formaţiuni sunt minime. Unii cai au însă nevoe de mai puţin lucru, iar alţii de mai mult.

Formulăm deci rezervele cele mai categorice, asupra impresiunilor ce stau la baza selecţiunilor ce urmează:

Comentariul şanselor

Premiul de Deschidere

Dintre inediţi se cuvine a fi reţinuţi Pica şi Black Boy, iar dintre ceilalţi Naiv, Fornarina şi Saftea.

După ansamblul performanţelor, Naiv nu pare capabil să dea descărcări atât de însemnate adversarelor sale. Mânzul pare însă în progres.

Fornarina se acomodează mai bine cu distanţa probei decât Saftea. Ultima galopează frumos dimineaţa. Dacă ne-am ghida după acest criteriu, s'ar cuveni să o preferăm tuturora. In plus, va beneficia de descărcarea lui Pali.

Pica este jumătate soră cu Puicuţa. N'a alergat până în prezent din cauza unui os mort. Pare un element peste clasa concurenţilor obişnuiţi ai alergărilor de cai maiden. Pregătirea iepei negre nu este însă pusă la punct.

Black Boy este considerat un element de viitor. Picioarele sale nu sunt însă solide. Totuşi la antrenament s'a comportat în cal de clasă. Nu ar fi exclus să debuteze printr'o victorie.

Intre concurenţii mai sus amintiţi alegerea este dificilă.

Mai mult prin simplă impresie vom reţine pe Saftea, care este cea mai înaintată cu lucrul.

Indicăm: SAFTEA, Fornarina, Black Boy.

Prima repriză a premiului Val Vârtej

Probabil că alergarea se va petrece între Cosiţa II, Pietrosul, Moţat, Mitoc şi Job.

Cu valoarea maximă, armăsarul Mitoc ar avea un net avantaj teoretic asupra adversarilor săi. Ion Gheorghe l-a pregătit în vederea primelor reuniuni.

Job ... bună decât în toamna trecută. O revenire cât de parţială îi este suficientă pentru a duce premiul acasă.

Cosiţa II, Pietrosul şi Moţat au dat satisfacţie la antrenament.

Intre concurenţii de mai sus, stabilirea unei preferinţe este chestiune de impresie.

Indicăm: MITOC, Job, Cosiţa II.

Repriza doua a premiu lui Val Vârtej

Cea mai deschisă alergare a zilei.

Jurnalist, Cimbru, Gluma II, Crânguţa, June, Diligent, par egal de îndrituiţi să recolteze victoria. Caii din fruntea handicapului par mai conştiincioşi decât adversarii lor.

Jurnalist a fost lucrat intens. Pare în plenitudinea ... acelor.

Cimbru deasemeni s'a comportat remarcabil în exerciţiile de dimineaţă.

Crânguţa dispue de multă iaţeală. Nu ar fi mirare să supravieţuiască pe avantajul iniţial.

Indicăm: JURNALIST, Cimbru, Crânguţa.

Premiul Betelie

Demon este de altă clasă decât adversarii săi. Elevul lui Wilson posedă pregătirea necesară.

Participarea sa nu e sigură. In această eventualitate, alergarea devine deschisă între Covrig, Alina şi Morăriţa.

Primii doi vor primi descărcările băeţilor de grajd. Pe hârtie ar bara de puţin iapa de trei ani, care deasemeni s'a comportat frumos la antrenament. Covrig ar părea preferabil.

Indicăm: DEMON, Covrig, Morăriţa.

Premiul Tisa

Pe temeiul performanţelor trecute, Banco, Boy Boy, Morăriţa, Must şi Browning ar fi inseparabili. Dintre ei va învinge acela ce a profitat cel mai mult dela un an la altul.

Impresia noastră este că Browning s'a schimbat cel mai mult în bine.

Banco a galopat remarcabil Miercuri dimineaţa. Dacă am socoti încercarea riguros exactă — s'a ţinut de Covrig — ar trebui să-l socotim o quasi-certitudine.

Boy Boy a produs şi el o impresie deosebită.

Must deasemeni s'a comportat neaşteptat de bine alături de Stejar.

Intre aceşti patru concurenţi este dificilă marcarea unei preferinţe. Browning ne-a plăcut cel mai mult.

Indicăm: BROWNING, *Banco*, Boy Boy.

Premiul Dunărea

Concurenţii de luat în consideraţie par a fi Chiru, Caşin, Hapiea şi Farmec II Toţi au galopat mai mult decât satisfăcător la antrenament.

Caşin s'a ţinut Miercuri de Crişiu. Ultimul nu se întrebuinţează însă dimineaţa. Totuşi pare calul cursei.

Pericolul îl reprezintă pentru ei cei doi pensionari ai lui Kristoff: Chiru şi Farmec II. Primul este un specialist al primelor alergări. Secundul deţine o formă înaintată.

E probabil că cine îl va bate, va câştiga.

Indicăm: CAŞIN, *Farmec II*, Chiru

Indicaţiile presei

Gazeta Sporturilor
I. Safta, Fornarina.
II Mitoc, Job.
III Jurnalist, Cimbru.
IV Demon, Morăriţa.
V Browning, Banco.
VI Caşin, Farmec II.

Universul
I Marcel, Farnarina.
II Arthur, Corsaro.
III Gluma, Lia.
IV Djinn, Covrig.
V Cetatea, Leac.
VI Caşin, Buftea.

Timpul
I Bimbo, Tiriplic.
II Bleu de roi, Mitoc.
III Lia, Sylvia.
IV Lefegiu, Covrig.
V Must, Demon.
VI Haplea, Chiru.

Libertatea
I Marcel, Naiv.
II Petrosul, Pândică.
III Sylvia, Crânguţa.
IV Alina, Dady.
V Leac, Must.
VI Caşina, Haplea.

Jurnalul de Dimineaţa
I Naiv, Saftea
II Mitoc, Pândică
III Gluma II, Jurnalist.
IV Lefegiu, Morăriţa.
V Boy Boy, Must.
VI Chiru, Caşin.

Momentul
I Basm, Naiv.
II Petrosul, Midway.
III Bârlog, June.
IV Rosenaar, Demon.
V Banco, Leac.
VI Sitar, Buftea.

Antrenamentu

Galopurile de antrenament

Eri dimineaţă aveai mai degrabă impresia că ne aflăm la sfârşit de meetig târziu în Noembrie — nu în prag de inaugurare de stagiune — în luna înfloririi pomilor.

La Băneasa, au fost deschise pista de nisip şi cea intermediară. Ambele au fost utilizate în mod copios.

DELA EANA R.

Pe pista de iarbă, *Pietrosul* (Cucu) a întrecut de puţin pe *Bleu de roi* (Crişan), ambii fiind solicitaţi.

DELA GABENS

Pe pista de nisip, au galopat în acţiune liberă:

Cimbru (Unturică) şi *Job* (Câmpeanu)
Glorios (Câmpeanu) şi *Siret* (Unturică).
Crâmpoşie (Ionescu G.) şi *Bar* (Pali).

S'au remarcat: Glorios şi Cimbru.

DELA GABOR

Pe pista de iarbă:

Morăriţa (Logofătu) a terminat înaintea iepei *Claca* (Crişan), cea de a doua nu se întrebuinţează dimineaţa.

Santal (Crişana) şi *Lefegiu* (Logofătu) au luat un galop uşor.

DELA GILL F. şi ION GHEORGHE

Pe pista de iarbă: *Bobu* (Crişan, *Bereta* (Logofătu) şi *Madrilena* (Ionescu) au efectuat un sprint. Bobu a câştigat galopul. Bereta a reluat de curând lucrul.

DELA GILL W.

Pe pista de iarbă, au mers în tempo moderat:

Mosquito (Gill) şi *Motan* (Cristea R.)
Ştejar (Todută) singur.

Pe pista de nisip:

Juventus (Cristea R.), *Helium* (Botes cu G.) şi *Bankar* (Gill) au mers puţin mai iute decât într'un canter.

Must (Câmpeanu) a evidenţiat o mare superioritate asupra lui *Căluşar* (Botescu G.)

Marcel (Botescu G.) a dominat pe *Sorcova* (băiat de grajd).

DELA GILL F. şi GILL W.

Pe pista de iarbă, *Cosiţa* II (Gill) a dispus de *Gorgona* (Botescu G.)

DELA HORVATH G.

Pe pista de nisip, *Safta* (Pall) singură
Căprior (Botescu G.) singur.

DELA HORTVATH I.

Pe pista de iarbă, *Moţat*.

(Stoian P.) a galopat cu mai multă uşurinţă decât *Palatin* (Crişan).

DELA Ion GHEORGHE

Pe pista de iarbă:

Browning (Ionescu), *Correggio* (Huţuleag V.) şi *Erete* (Tasim) au terminat împreună. Cel de al doilea a dominat. Totuş comportarea lui Browning necesită o subiliniere. Va fi greu de învins în handdicapul Tisa.

DELA KRISTOFF

Savana (Huţuleag V.) a tras dublu alături de *Agapia* (Ionescu).

DELA PINKA

Pe pista de iarbă, *Black Boy* (Tasim) a dispus de *Charade* (Ionescu) şi Măriuca (băiat de grajd).

Pe pista de nisip:

Alai (Ionescu) a fost antrenat cu *Odor II* (Tasim).

Farmec II (Tasim) s'a părut superior faţă de *Gafiţa* (Ionescu).

Pe pista de iarbă:

Gluma II (Ionescu) a condus pe *Joaca* (băiat de grajd).

Dady (Ionescu) singur.

Arthur (Crişan) a vădit o mare superioritate asupra lui *June* (băiat de grajd

DELA ROMANES

Pe pista de iarbă, au galopat în jumătate tren:

Fănişor (Botescu Şt.) şi *Şerbănică* (Florescu).

Fantastic (Botescu Şt.) şi *Nana* (Mihăilescu).

Săbărel (Florescu) şi *Veselie* (Botescu Şt.)

Naiv (Botescu Şt.) şi *Pica* (Mihăiles cu).

Buftea (Botescu Şt.) singură.

Blam (băiat de grajd) singur.

DELA WILSON

Pe pista de nisip:

Demon (Iorga) a tras dublu alături de *Siar* (Tasim) şi *Djin* (Botescu Şt.)

Cetatea (Cucu) a surclasat pe *Gondar* (Iorga) şi *Fornarina* (Stoian P.)

DELA ZIMMER

Pe pista de nisip:

Alina (Ionescu) a dominat pe Jurnalist (Enescu G.).

Pepelea (Hantz) şi *Tank* (Ionescu) au sfârşit împreună.

Ştiri de galop

Luni la Băneasa

— PRIMA alergare se va disputa la ora 15.

— EVENTUL va funcţiona în alergările:

A doua (prima repriză a premiului Val Vârtej) cu a treia (a doua repriză a premiului Val Vârtej.

A patra premiul Betelie) cu a cincea (premiul Tisa).

A cincea (premiul Tisa) cu a şasea (premiul Dunărea).

*

— D. SCHNIRER, proprietarul lui Haplea, a declarat culorile: casacă neagră cu cercuri albe, tocă neagră.

— D. C. Soare, proprietarul lui Căprior şi Midway, şi-a ales culorile: casacă vărgat alb cu roşu, mâneci roşii cu brăţări albe, tocă roşie.

— PANDICA şi CHARMANT nu vor alerga Luni decât în cazul când terenul va fi moale.

BD. PALAS
prezintă o nouă premieră
AMERICANA
creaţia extraordinarului
KEN. MAYNARD
cu calul său minune TARZAN
în CAVALERUL DREPTĂŢII
matineuri zilnice

Victoriile Universităţii-Cluj

(Urmare din pag. 1-a)

nevoe — pentru a dovedi că aşa e şi numai aşa.

*

Am trecut în revistă câteva din vedetele footballului nostru şi am spicuit, la întâmplare, elementele reportagiului prezent.

Primiţi-le aşa cum le-am culeş şi credeţi, vă rog, că totul corespunde realităţii.

Iordache cap de afiş

Juventistul Iordache a fost observat, în repetate rânduri, că înaintea fiecărui joc soarbe din ochi o fotografie.

După o serie de încercări nereuşite şi după supoziţii care mai de care neverosimile, colegii lui de echipă au descoperit „misterul" într'o bună zi, întâmplător.

Fotografia de carg Iordache nu se desparte şi căruia îi atribue puteri miraculoase este... a soacrei lui.

Puteţi râde, dacă vreţi.

Dar s'o credeţi, căci este adevărat.

Marian are cuvântul

Talentatul carmenist Marian refuză, cu vehemenţă, să joace cu ghete noui.

„Basil" îşi caută, totdeauna, perechea cea mai uzată şi mai largă şi'n ea se simte ca în raiu.

Explicaţia?

In viaţa de toate zilele, d. Ionel Mociorniţă îl roagă pe Marian să-i poarte pantofii noui. Şi probabil că-i ajunge bietului „Basil" acest chin, din care şi-a făcut o superstiţie.

Torjoc are o superstiţie verificată

La discuţii camaradereşti, obişnuite post-matchurilor, Torjoc şi-a manifestat şi el „slăbiciunea".

„Torino" a declarat — şi faptul a fost verificat — că echipa lui câştigă ori de câte ori, înaintea jocului, întâlneşte o mireasă.

Imaginaţi-vă ce se întâmplă în săptămânile de post!

„Carmeniştii" sunt, pentru moment, în culmea fericirii.

Matchul cu ITA cade după post.

Rămâne, numai, să i se caute o mireasă, care să-i taie calea lui Torjoc înainte de această partidă.

Teodorescu a găsit piatra filozofală

De câteva jocuri, Teodorescu — masivul fundaş al lui Ciocanul — dovedeşte o formă care a provocat uimire în rândurile colegilor şi ale specialiştilor.

După jocul de la Craiova, în care Teodorescu a fost cel mai bun din „22", în tren, într'un moment de slăbiciune, şi-a mărturisit secretul.

Duminică, până la disputarea matchului, nu mănâncă nimic.

Pentru cei care cunosc aptitudinele gastronomice ale robustului jucător explicaţia a picat ca o bombă.

Numai conducătorii echipei dudeş-tene au rămas insensibili la această explicaţie.

Căci în celelalte zile ale săptămânii, Teodorescu îşi scoate postul cu vârf şi îndesat.

De ce s'a însurat clujeanul Luca

Clujeanul Luca, stâlpul apărării „şepcilor roşii" e un băiat chipeş.

De aici succesele lui sentimentale, invidiate de colegi.

A venit apoi ziua cea mare.

Luca şi-a găsit „pasiunea" şi gata logodna.

Clujeanul trebuia însă păzit serios de „concurenţă". In consecinţă, logodnica-i era prezentă la fiecare match, cu explicaţia că-i poartă noroc.

Au mai trecut luni şi logodnica a devenit d-na dr. Luca.

Chiar în noua situaţie silueta-i putea fi observată în tribune şi succesele se aglomerau fireşti. La Bucureşti, Carmen, Juventus, Ciocanul şi CFR au verificat, pe rând, valabilitatea acestei superstiţii, care a fost acceptată în totul de universitarii clujeni.

Incredulii vor afirma, desigur: „Simplă coincidenţă. Nimic mai mult".

Clujenii au însă replica pregătită.

Duminica trecută, la un match socotit un simplu galop de sănătate, d-na Luca a absentat.

Urmarea?

Prahova a învins „U".

Bucur Berceanu

AMATORISM şi profesionism

(Urmare din pag. 1-a)

gală, conformă cu realitatea.

O problemă ocolită ani de zile va fi tratată la lumina zilei.

Noul preşedinte al Federaţiei s'a declarat partizan al amatorismului dar a recunoscut realitatea profesionismului. D-sa a trecut tangenţial şi problema sindicalismului deghizat.

Este evident că noua conducere va lămuri problema.

D. Em. Angheliu este omul soluţiilor sănătoase şi suntem siguri, că indiferent de consecinţele transformărilor probabile, d-sa va aplica măsurile cele mai bune.

Footballul nu poate trăi cu formule artificiale!

A. Z. Vogel

Steinbach şi piticii lui...

Urmare din pag. 1-a)

cii, au dispărut din viaţa celor mai multe din grupările noastre nu poate exista şi că I.T.A. trebue să-şi aibe o pepinieră bogată. Mai ales că material uman pune la dispoziţie corpul ucenicilor dela I.T.A şi pătura elevilor arădani.

Şi atunci angajarea maestrului Steinbach a devenit fapt împlinit.

Pitici maestruiţi

Posibilităţile incomparabile ale leaderului, cum şi priceperea evidentă a conducătorilor, au uşurat mult sarcina lui Steinbach. Şi în aşa fel, încât în mai puţin de patru luni, Peter a reuşit să prezinte sportivilor arădeni primele promoţii.

I-am văzut piticii lui Steinbach în deschidere la Ujpest — ITA şi mărturisim că am trăit momente din trecut, când pe toate arenele sburdau în jurul mingii pitici şi juniori.

Au evoluat două echipe: „roşii" şi „albii" şi toţi la un loc sunt următorii:

Vince, Lungu, Jakab, Wessely, Sas, Bartus, Csajka, Janovici, Restin, Ciobotea, Crişan I, Palfy, Ciumalyos, Haj, Gross, Dandi, Crişan II, Vig, Erodi.

Acestea sunt primele speranţe ale lui Steinbach şi este o simplă coincidenţă de nume faptul că lotul de mai sus aminteşte de celebrii jucători unguri Vince, Sas, Jakab sau de austriacul Wessely, dar am înclina s'o considerăm şi ca o prevestire îmbucurătoare pentru viitoarele vedete.

Elemente pline de talent sunt: Sos, Restin, Ciobota, Ciumalyos şi Vig.

In general însă, cele două echipe au prezentat quintesenţa unei munci de circa 4 luni şi fiţi siguri că sportivii arădani au luat act cu satisfacţie şi mândrie de primele rezultate ale operei lui Steinbach. Jocul piticilor a fost urmărit cu multă atenţie şi pasiune, mărcând cu aplauze şi exclamaţii de admiraţie orice subtilitate sau de faţă.

40 din 200

Cum a ajuns Steinbach la aceste două echipe?

A muncit mai puţin de 4 luni, dar din greu.

In primul rând dificilă a fost selecţionarea elementelor dotate şi capabile din toate punctele de vedere.

I s'au prezentat peste 200 de tineri (atât de mare atracţie exercită Peter la Arad) şi prima etapă aceasta a fost: selecţionarea. N'a fost reţinut niciun element care prezenta diverse defecte fizice. Şi încet-încet, cu multă atenţie şi răbdare, a ajuns Steinbach să selecţioneze din 200, 40 de tineri!

Apoi, a doua etapă. Intocmirea fişelor individuale şi pregătirea — prin teorie şi practică — a celor 40 de elevi, foarte docili şi dornici, avizi de lecţiile maestrului. Zi de zi, în sală — în faţa tablei cu figurine magnetice — sau pe teren, lângă şi cu balon, Steinbach şi-a instruit tinerii până când şi-a ales primele două echipe din elevi mai avansaţi.

Acelea care au evoluat Lunea trecută.

*

Inceputul a fost mai greu; restul va urma dela sine. Steinbach va scoate la iveală promoţii întregi de tineri care să îmbogăţească patrimoniul I.T. A.-ei şi al footballului arădan, spre satisfactia celor care l-au angajat şi i-au încredinţat greaua misiune, şi care nu-şi ascund niciodată mulţumirea faţă de opera pe care o realizează Steinbach.

Şi, iertată să ne fie indiscreţia, să consemnăm aici îndemnul adresat de oficiali lui Steinbach:

— „Petre, footballul nostru are nevoie de juniori şi deia tine-i aşteaptă. Aici poţi lucra aşa cum ţi-ai dorit, Nu-ţi rămâne decât să-i formezi."

Aşa l-au întâmpinat d-nii Sergiu Petrovici — preşedintele O. S. P. — şi Octav Luchide — consilier tehnic OSP — doi din cei mai pricepuţi ... ducători dela noi.

(x. y. z.)

Managerii din box au fost desfiinţaţi

In conformitate cu prevederile regulamentare, art. 74 şi 81 — Regulamentul Profesionist — având în vedere că pe anul 1947 nu s'au liberat licenţe de manager nici unei persoane, F. R. Box aduce la cunoştinţa boxeurilor profesionişti că angajarea matchurilor se face personal, ei contractând şi semnând pentru întâlnirile ce perfectează.

Ştiri şi fapte Box

● *Biletele pentru gala de box care se va desfăşura a doua zi de Paşti pe Arena Venus se găsesc azi în tot cursul zilei şi în prima zi de Paşti dimineaţa la Agenţia Sporturilor, str. Ing. Saligny, 2, lângă „Gazeta Sporturilor" şi Cinema Central.*

„La Lyon e mai frumos ca la Paris"...

(Urmare din pag. 1-a)

urmă cred şi mai mult în realizarea lui".

„E greu de boxat pe aci. Toţi sunt tari. I-am văzut la antrenament. Când te lovesc, ai impresia ca ai fost lovit cu parul. Am însă multă ambiţie, căci în cazul că debutez victorios aci, am oferta de a boxa la 25 Aprilie, la Milano cu italianul Egisto Peyre. Şi acum terrain, dragă Ilie. Voiu trimite imed... pe cineva să pună scrisoarea asta la poştă, în timp ce eu am să mă odihnesc. Spune tuturor celor ce mă cunosc că le doresc Sărbători Fericite. Şi să le mai spui că m'ar bucura dacă aş primi din când în când câte o carte postală pe adresa: „4—cité Hermel, Paris 18 e".

Pikromar

LOTO SAPTAMANAL
Tragerea Marţi 16 Aprilie 1948

Pauline Betz caută un soţ

(Urmare din pag. 1-a)

«Betz-Club»

PALINE Betz şi-a format şi un club cu prietenele şi rivalele ei (tot californiene): roşcata Mary (Ozzie) Osborne, blonda Louise Brough şi Doris Hart din Florida.

Primul său turneu în streinătate a fost făcut la Londra în 1946 când împreună cu Osborne, Brough, Hart şi Todd le-au învinns pe englezoaice în Wightman—Cup fără să piardă măcar un set. Pauline a câştigat apoi „simplul" la Wimbledon pentru ca după trei săptămâni să sufere la Paris una din puţinele ei înfrângeri în faţa Maryei Osborne.

Betz-Clubul-ul a evoluat apoi în Suedia, în faţa regelui Gustav şi în timp ce celelalte echipiere s'au întors în U. S. A., Pauline s'a dus în Elveţia, într'o vacanţă de 10 zile, ca invitată a milionarei Barbara Hutton.

A început la 9 ani

DELA vârsta de 9 ani, Pauline joacă zilnic tennis. Iniţiativa a avut-o mama ei, profesoară la un gimnaziu din Los Angels

La 16 ani începe să ia lecţi adevărate, zilnic între 6 şi 8 dimineata. La 21 ani obţine prima victorie şi tot atunci ia un premiu ca studentă în ştiinţe economice la Columbia—University. La 23 de ani devine campioană naţională.

De obiceiu, Pauline poate fi găsită la Beverly Hills Tennis Club, în compania vedetelor de cinema. Aici se amuză bătând pe Will Powell, Robert Taylor sau Paul Lukas. In ceeace priveşte pe prietenii ei, Pauline se plânge că nu găseşte niciunul care să fie însurat o lună pe an (în restul timpului ea se dedică exclusiv tennisului). Speră totuşi că până la 30 de ani es va mărita.

De-altfel, primăvara trecută, ea a terminat şi universitatea.

...In 1980!

PAULINE a suferit prima ei mare înfrângere în 1945 după ce fusese timp de trei ani campioană. A cedat lui Sarah Cooke care reintrase în acel an. Foarte afectată, Pauline s'a dus la Eleanor Tennant antrenoarea lui Bobby Riggs şi Alicei Marble rugând-o să o perfecţioneze. Amalgamându-şi ... dul şi serviciul, Pauline a repurtat anul trecut acele victorii care i-a determinat pe specialişti să o considere cea mai bună jucătoare din lume.

Ultima pasiune a Paulinei Betz este să i se filmeze matchurile cu aparatul ei din Elveţia. A găsit un prieten docil care face pe operatorul. Pauline îşi justifică această pasiune astfel: „In *1980 vreau să spun nepoţilor mei, uite de ce era în stare bunica voastră!*

BILETE
cu preţ mai redus decât la teren pentru
Turneul de football din zilele de Paşti
de pe Arena Venus
se găsesc în tot cursul zilei de Sâmbătă şi în dimineaţa zilelor de Paşti la
AGENŢIA SPORTURILOR
Str. Ing. Anghel Saligny, 2
(lângă „Gazeta Sporturilor" şi Cinema Central).

Noul oficiu de cote fixe
IONEL WERCHOVSKY
la Colectura „Speranţa"
Calea Victoriei 34
(vis-a-vis de Cercul Militar)
Telefon 3.45.75

MEMENTO

ARO: Pentru un sărut (A); ARTA: Viraju morţii (A); BD. PALAS: Cavalerul dreptăţii (A); CASANDRA: Modelul (A); CENTRAL: Stan şi Bran toreadori (A); CASA PRIETENIEI ROMANO - SOVIETICE (Fantasio): 13? (S); EFORIE: Secerâ vântul sălbatic (A); EXCELSIOR: Din nou împreună (A); FEMINA: Stan şi Bran toreadori (A); LUXOR: Taina ei (A) ORFEU: Ultima şansă (E). REGAL: Cavaleruł războinării (A); SCALA: Casa din vale (A).; SELECT: Serenada nouriloc (F) TIVOLI: Scuzaţi vă rog (A); TRIANON: Simfonia americană (A); VICTORIA: Omul junglei (A); FRANKLIN: Răzvrătiţii din Atlantic; MARNA: Stan şi Bran soldaţi fideli MODEL: Documentul secret; UNIC L'eternel retour.

A = film american; E = englez; F = francez; S = sovietic.

Azi la TRIANON o grandioasă premieră franceză
Simţuri în Vâltoare
LE DUEL)
Yvonne Printemps — Pierre Fresnay — Raimu
Raymond Rouleau şi corul micilor cântăreţi
„Le Croix du bois"